

Centro Cultural Olga Cadaval | Auditório Acácio Barreiros**Sexta | 24 de Novembro****9h30 Sessão de Abertura**

Paulo Branco | Director do Lisbon & Sintra Film Festival
Isabel Mendinhos | Rede de Bibliotecas Escolares
Tiago Brandão Rodrigues | Ministro da Educação (a confirmar)
Basílio Horta | Presidente da Câmara Municipal de Sintra

10h00 Painel | Moderação: Teresa Santa-Clara (Rede de Bibliotecas Escolares)

O Livro Livre - Um projecto educativo

Danuta Wojciechowska (Designer e ilustradora)
Francisco Bairrão Ruivo (Historiador - Instituto de História Contemporânea, FCSH-UNL)

Book Loving Girls - O poder transformador da Literatura

Mário Pires (Fotógrafo)

11h00 Pausa

Inauguração | Exposição de Fotografia *Book Loving Girls***11h30 Painel O Cinema e a Arte na Biblioteca Escolar**

Moderação: Elsa Mendes | Plano Nacional de Cinema
João Botelho | Cineasta
Alda Barroso (a confirmar) | Instituto do Cinema e do Audiovisual
Manuela Martins | Escola Secundária Leal da Câmara

13h00 Intervalo

15h00/17h00 Simpósio Internacional Lisbon & Sintra Film Festival

PODE A ARTE AINDA SER SUBVERSIVA? | O simpósio procurará averiguar se, através de práticas contemporâneas (teóricas, cinematográficas, romanescas, artísticas), é ainda possível hoje entrever e promover um pensamento e uma acção artísticos, colocando em jogo intensidades rebeldes a todas as formas de autoritarismo.

Com curadoria de Marie-Laure Bernadac, conservadora geral honorária, encarregada da arte contemporânea do Museu do Louvre, e Bernard Marcadé, crítico de arte, professor de Estética e de História da Arte na École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy e comissário de exposições independente, o simpósio terá os seguintes convidados:

Adolfo Luxúria Canibal | Músico
Bette Gordon | Realizadora e professora
Deborah de Robertis | Artista performativa e fotógrafa
Geneviève Fraisse | Filósofa e historiadora
Noël Godin | Escritor, crítico e actor
[tradução simultânea]

Sábado | 25 de Novembro

9h30/12h30 Ateliês

Palácio Valenças**A) O Cinema Escrito: ideias, guiões, exemplos**

Eduardo Brito (Argumentista)

Sala Vergílio Ferreira, Biblioteca Municipal de Sintra**B) Edição de Imagem na Biblioteca**

Vítor Mestre (Escola Básica Alfredo da Silva)

Sala Infanto-Juvenil Isabel Alçada, Biblioteca Municipal de Sintra**C) Crianças Saudáveis, Famílias Felizes - Cozinhar na Biblioteca**

Lúisa Fortes da Cunha (Professora e escritora) e Raquel Fortes (Consultora na área da promoção de um estilo de vida saudável)

Sala Dorita Castel-Branco, MU.SA - Museu das Artes de Sintra**D) Cinema de Bolso**

Tânia Clímaco (Designer de comunicação e ilustradora)

Sala Art déco, MU.SA - Museu das Artes de Sintra**E) ISTO NÃO É UM LIVRO: A subversão na literatura infanto-juvenil**

Catarina Claro (Educadora artística e mediadora de leitura)

Sala de Ensaios, Centro Cultural Olga Cadaval**F) Ilustrar Liberdade e Direitos Humanos**

Danuta Wojciechowska (Designer e ilustradora)

